



ici des bénévoles s'engagent  
pour le patrimoine

mission  
patrimoine

mission  
patrimoine

# Le patrimoine comme trait d'union

[www.rempart.com](http://www.rempart.com)



**REMPART**

# Rendez-vous 2024

Venez à la rencontre du réseau REMPART !

## SOIRÉE DE LANCEMENT DES CHANTIERS

— Le 30 avril 2024

Tentés par des vacances utiles ? Envie de découvrir un savoir-faire ? En recherche d'orientation professionnelle ? Etudiants en histoire de l'art, architecture, archéologie, médiation culturelle, langues ou autres ? RDV dès 18h à l'Académie du climat à Paris pour découvrir nos chantiers 2024 !

## PRÉPARATION AUX DÉPARTS

— Le 15 juin 2024

Réunion d'informations pour les bénévoles inscrits pour des chantiers à l'étranger.

## JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS

— Du 21 au 23 juin 2024

Depuis plus de 25 ans, ces journées permettent de sensibiliser les scolaires et le grand public à leur patrimoine local, cet héritage commun qu'il est important de préserver. C'est une véritable invitation à la découverte des sites, des savoir-faire et des traditions régionales qui ravit chaque année plus de 120 000 visiteurs.

## JOURNÉE PORTES OUVERTES CHANTIERS

— Le 15 août 2024

Une journée pour échanger avec les associations et les bénévoles des chantiers.

## LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

— Du 20 au 22 septembre 2024

Venez à notre rencontre, en famille, à l'Hôtel de Ville de Paris, pour vous initier à un savoir-faire, découvrir les chantiers et les métiers du patrimoine. Les associations vous accueillent en région pour découvrir leur site et l'étendue de leurs activités culturelles.

## LE SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL

— Du 24 au 27 octobre 2024

Organisé par Atelier d'Art de France, ce salon accueille grand public et professionnels au Carrousel du Louvre à Paris. Retrouvez-nous sur notre stand pour une initiation à un savoir-faire et un atelier patrimoine. Et assistez à notre conférence en lien avec le thème de cette édition qui fêtera les 30 ans de ce rdv annuel.



Retrouvez tous nos événements dans la rubrique « Découvrir le patrimoine » de notre site internet.

## Le site internet de REMPART évolue en avril 2024 !

Une nouvelle rubrique « REMPART en région » pour découvrir les associations du réseau proche de chez vous. Dans « REMPART s'engage », l'Union vous partage ses ambitions de réseau engagé. Dans « Agir ensemble » découvrez toutes les opportunités d'action pour préserver le patrimoine, créer du lien social et construire un monde plus juste, plus solidaire et plus durable ! Avec REMPART vous avez les moyens d'agir ! Créer votre compte sur [www.rempart.com](http://www.rempart.com) pour suivre et participer à nos actions selon vos envies et vos disponibilités.



## Nous contacter :

### Délégation Nationale REMPART

1, rue des Guillemites  
75004 Paris - 01 42 71 96 55  
[contact@rempart.com](mailto:contact@rempart.com)

**Délégué Général**  
Olivier Lenor  
[lenor@rempart.com](mailto:lenor@rempart.com)

**Déléguée nationale chargée de l'international**  
Johanna O'Byrne  
[o Byrne@rempart.com](mailto:o Byrne@rempart.com)

**Chargée de mission Développement des publics et visibilité des échanges internationaux**  
Bilie Bazin  
[bazin@rempart.com](mailto:bazin@rempart.com)

**Chargée de comptabilité & gestion**  
Catherine Rossignol  
[rossignol@rempart.com](mailto:rossignol@rempart.com)

**Chargé de mission**  
David Lefrant  
[lefrant@rempart.com](mailto:lefrant@rempart.com)

**Chargée de mission Patrimoine pour tou-te-s**  
Marine Muller  
[muller@rempart.com](mailto:muller@rempart.com)

**Chargée de communication**  
Adèle Relouzat  
[relouzat@rempart.com](mailto:relouzat@rempart.com)

**Assistant administratif & comptable**  
Matthieu Rusterholtz  
[rusterholtz@rempart.com](mailto:rusterholtz@rempart.com)

### REMPART AURA

**Correspondante Auvergne**  
Annie Regond  
Archidassique  
7 rue de la Vierge  
03500 St Pourçain / Sioule  
04 70 45 61 76  
[archidassique@rempart.com](mailto:archidassique@rempart.com)

**Correspondant Rhône-Alpes**  
Thierry Kuta  
Association Les Arts de l'Isère (Art)  
Mairie - 37500 Aussois  
06 33 91 17 25 - [maitij@isere.fr](mailto:maitij@isere.fr)

**Fédération REMPART Bourgogne-Franche-Comté**  
Catherine Molina  
Directrice régionale  
38 rue des Forges - 21000 Dijon  
03 80 30 72 01  
[bourgogne@rempart.com](mailto:bourgogne@rempart.com)

**Union Régionale REMPART Bretagne / Pays de la Loire**  
**Correspondant Bretagne**  
Mickaël Sendra  
Association Mémoire de Saxe  
Domaine de Saxe  
56270 Ploemeur  
06 18 72 63 84 - [saxe@memoire.org](mailto:saxe@memoire.org)

**Correspondant Pays-de-Loire**  
Hervé Delaune  
Patrimoine d'Aunières  
Rue du Lavoir - 71430 Aunières  
02 43 92 40 47  
[aunieres.patrimoine@orange.fr](mailto:aunieres.patrimoine@orange.fr)

**Centre-Val de Loire**  
Voir Délégation Nationale

### Corse - FAGEC

Route du Stade, Ueu dit « UPetraulu »  
Ancienne gendarmerie, Rt. San  
Bastonu - 20215 Vesovato  
04 95 38 34 19 - [fagec@wanadoo.fr](mailto:fagec@wanadoo.fr)

### REMPART Grand Est

Christian Laurent  
55 rue des Faïenceries  
55140 Montigny - Les-Vaucoleurs  
06 80 22 43 21  
[president@rempartgrandest@gmail.com](mailto:president@rempartgrandest@gmail.com)

### Fédération REMPART Hauts-de-France

Grégoire Leray  
7 rue du Pot d'Étain  
02360 Coucy-le-Château  
06 09 40 02 83  
[hautsdefrance@rempart.com](mailto:hautsdefrance@rempart.com)

### Groupe REMPART Île-de-France

Angéline Martin  
44-46 rue François Miron, 75004 Paris  
01 48 78 46 85 / 06 84 10 27 41  
[gf@rempart.com](mailto:gf@rempart.com)

### Normandie

Voir Délégation Nationale

### Union régionale REMPART Nouvelle-Aquitaine

05 56 25 87 57  
[unirempartnpo@gmail.com](mailto:unirempartnpo@gmail.com)

### Correspondante Aquitaine

Aurèle Alonso, Adichats  
Maison Labat, 33730 Villandraut  
05 56 25 87 57  
[adichats@rempart.com](mailto:adichats@rempart.com)

### Correspondant Limousin

Eric Zuckmeyer, Les Amis du  
Château de Lavouguyon, 87440,  
Maisonnas en Tardaire  
05 55 30 74 73  
[chateau.lavouguyon87@gmail.com](mailto:chateau.lavouguyon87@gmail.com)

### Correspondant Poitou-Charentes

Jean-Michel Pérez  
Le Bourg, 16140 Tussan  
06 31 26 00 57  
[jean-michel.perez123@orange.fr](mailto:jean-michel.perez123@orange.fr)

### Union REMPART en Occitanie

Château de Montaigne, 12360 Gissac  
[occitanie@rempart.com](mailto:occitanie@rempart.com)

### Contact Languedoc-Roussillon

Sylvie Rodière - 06 33 58 89 11

### Contact Midi-Pyrénées

Michel Simonin - 05 65 99 61 50

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Laurent Boudinot  
Conservatoire du Patrimoine du Finet  
Chapelle saint Jean  
83680 La Garde-Freinet  
04 94 43 08 57  
[cpatrimoineboudinot@orange.fr](mailto:cpatrimoineboudinot@orange.fr)

### Martinique

Chloé Maugalem  
Patia 19, 19 rue Garnier Pagès  
97200 Fort-de-France  
[maugalem@rempart.com](mailto:maugalem@rempart.com)

### Océan indien

Tanguy Sévat  
21 rue des Cythes, 97400 Saint Denis  
05 92 53 70 52  
[tanguy.sevat@gmail.com](mailto:tanguy.sevat@gmail.com)

# REMPART et vous

## S'épanouir ensemble et à tout âge

REMPART est une association de patrimoine et d'éducation populaire, un mouvement citoyen, ouvert à tous. Ainsi nos chantiers de bénévoles, nos stages de formation, nos accueils de volontaires, nos chantiers d'insertion, nos ateliers pédagogiques, nos animations ... donnent à tous et toutes l'occasion d'être acteur et actrice de la transmission de notre patrimoine. C'est grâce à l'intérêt que vous lui portez, que le patrimoine vit ! C'est grâce à votre mobilisation que nos actions ont du sens !

### ... CURIEUX·SE OU PASSIONNÉ·E ?

Quel que soit votre âge, vous pouvez prendre part à nos activités culturelles : visites libres, guidées ou nocturnes, des spectacles, Escape Game, ... ou à des ateliers découverte. Vous pouvez aussi participer à des chantiers ou stages de bénévoles, accessibles sans compétence particulière.

### ... ARTISAN·E EN EXERCICE OU RETRAITÉ·E ?

Faites profiter de vos compétences sur nos chantiers de bénévoles et contribuez à la transmission des savoir-faire traditionnels. Chaque année, le réseau recrute des encadrant·e·s techniques pour assurer la qualité des travaux réalisés.

### ... ENSEIGNANT·E OU CONSEILLER·ÈRE D'ÉDUCATION ?

Que ce soit par l'accueil de scolaires, des interventions en classe ou des séjours patrimoine, REMPART vous accompagne pour faciliter l'acquisition de compétences ou l'appréhension de notions, de la maternelle à l'université. Utilisez nos outils ludiques et informatifs qui proposent une découverte progressive des métiers du patrimoine et proposez des voies professionnelles, peu explorées, aux jeunes que vous conseillez.

### ... PROPRIÉTAIRE D'UN MONUMENT PROTÉGÉ ?

Valorisez votre patrimoine avec la signalétique officielle des édifices, jardins ou mobiliers protégés au titre des « **Monuments historiques** » ou des espaces classés « **Sites patrimoniaux remarquables** » ou encore labellisés « **Jardin remarquable** ».

### ... RESPONSABLE D'UNE ASSOCIATION ?

Vous œuvrez pour la restauration du patrimoine et souhaitez construire des ponts entre les individus ? Rejoignez l'Union et profitez de la force d'un réseau national ouvert sur le monde pour valoriser votre projet associatif.

### ... UN·E ÉLU·E LOCAL·E ?

Le patrimoine bâti ou naturel est un vecteur d'énergie citoyenne qui contribue à la prospérité économique et sociale d'un territoire. REMPART peut vous accompagner pour restaurer et animer un site patrimonial afin de favoriser l'attractivité de votre commune.

### ... PROFESSIONNEL·LE D'UNE STRUCTURE SOCIALE ?

Les actions menées par le réseau REMPART favorisent l'autonomie, l'engagement, la mobilité et l'épanouissement des jeunes. Ainsi les chantiers de bénévoles permettent l'acquisition de savoir-être et de savoir-faire qui constituent de véritables atouts dans un parcours professionnel. Découvrez l'**Action Patrimoine & Lien Social** de REMPART qui, depuis plus de 10 ans, œuvre pour rendre accessibles, à toutes et tous, les chantiers de bénévoles, lieu d'expérience du vivre-ensemble, de la diversité et du lien social qui valorise les compétences de chacun·e.

## Vous souhaitez...

### VOUS ENGAGER DANS LA VIE ASSOCIATIVE ?

Avec 200 membres répartis sur l'ensemble du territoire, vous trouverez probablement une association REMPART près de chez vous. Les besoins sont variés : administration, communication, animation, entretien ... chacun peut trouver sa place.

### PARTICIPER À UN CHANTIER DE BÉNÉVOLES ?

En France, comme à l'étranger, vous agissez concrètement sur le patrimoine, vous partez à la découverte des régions et de nouvelles cultures, vous tissez des amitiés, vous vivez une expérience humaine et culturelle unique, à l'image du premier chantier de bénévoles qui militait pour la paix.

### ANIMER UN CHANTIER DE BÉNÉVOLES ?

Grâce à nos formations, « **Pédagogie et organisation de chantier** » et « **Animateur de chantier de bénévoles sur Monument historique** » vous acquerez les compétences indispensables pour coordonner un groupe de bénévoles lors de séjours dédiés à la restauration du patrimoine. Notre cursus BAFA « **Chantiers patrimoine, culture et environnement** » vous permettra d'encadrer des chantiers pour mineurs.

### ÉTOFFER VOS COMPÉTENCES ?

Engagez-vous dans un projet associatif local de sauvegarde, de mise en valeur ou de promotion du patrimoine en tant que volontaire en Service Civique. Que vous envisagiez ou non une orientation vers un métier de la culture, ce type de mission enrichira votre parcours professionnel.

### VOUS INVESTIR AU SEIN DE REMPART ?

Adhérez à l'association les Amis de REMPART (contact : [arpp@rempart.com](mailto:arpp@rempart.com)) qui regroupe les personnes attachées à nos valeurs : bénévolat, restauration du patrimoine, éducation populaire. Elle organise diverses activités : journées de chantiers, concours photos, conférences, moments festifs, ... et apporte son soutien à l'action de l'Union et de ses membres.

## Nos champs d'action

### Faire du patrimoine l'affaire de toutes et tous

En permettant à chaque individu de s'approprier le patrimoine, et en accompagnant ses associations membres dans l'accomplissement de leur projet associatif, REMPART œuvre pour faire du patrimoine l'affaire de toutes et tous.

### COMPRENDRE, RESTAURER ET RÉUTILISER

#### Mener des études et des recherches sur le patrimoine :

- Archives
- Archéologie
- Monographie

#### Sauvegarder et mettre en valeur notre patrimoine :

- Réhabilitation et mise en valeur
- Transmission
- Techniques traditionnelles

#### Faire vivre le patrimoine à travers des animations :

- Visites et parcours
- Expositions et spectacles
- Escape Game, jeux, etc.

### FACILITER L'ENGAGEMENT CITOYEN ET BÉNÉVOLE

#### Organiser des chantiers de bénévoles, lieu d'apprentissage de la convivialité :

- Séjour individuel en France comme à l'étranger
- Séjour sur-mesure pour les groupes
- Chantier week-end pour s'engager durablement
- Séjour Erasmus+ pour les jeunes européens
- Stage technique

#### Promouvoir des activités d'insertion pour l'inclusion sociale et professionnelle :

- Chantiers d'insertion
- Journées découverte des métiers
- Action Patrimoine & Lien Social

#### Assurer des activités pédagogiques pour apprendre à tout âge :

- Initiation à des savoir-faire
- Ateliers découverte
- Accueil de scolaires
- Séjours Patrimoine

#### Participer à des projets internationaux afin de développer les échanges sur le patrimoine :

- Appui à la société civile
- Formations internationales
- Soutiens techniques
- Échanges internationaux
- Réseaux mondiaux

#### Offrir à tou·te·s des opportunités de s'engager durablement :

- Engagement associatif
- Service Civique
- Service National Universel

#### Proposer des formations pour animer des chantiers de bénévoles :

- Pédagogie et organisation de chantiers
- Animation de chantiers Monument Historique
- BAFA « Chantier patrimoine, culture et environnement »

### PARTAGER LE PATRIMOINE

#### Contribuer à la signalisation officielle du patrimoine protégé et des territoires :

- Plaque Monument Historique
- Plaque Site Patrimonial Remarquable
- Plaque Jardin Remarquable

#### Éditer des ouvrages pour partager la connaissance du patrimoine :

- Collection Patrimoine vivant
- Cahiers Techniques

## Vous êtes...

# L'Union REMPART

Construire ensemble une société plus solidaire

## D'UN GROUPE DE PASSIONNÉS...

L'association des animateurs de chantiers de sauvegarde pour la Réhabilitation et Entretien des Monuments et du Patrimoine ARTistique voit le jour le 11 juillet 1966, sous l'égide du Touring Club de France. L'idée est alors de permettre aux bénévoles de renforcer leurs moyens d'actions pour la sauvegarde du patrimoine.

Deux ans plus tard, l'association devenue l'Union REMPART met en place un cursus de formation des animateurs bénévoles en liaison avec la Direction de l'Architecture du ministère de la Culture. Dans les années 1980, le réseau se dote d'unions régionales regroupant ses associations locales, pour valoriser ses actions d'éducation populaire au local comme au national. Et elle poursuit son partage de connaissances du patrimoine en devenant éditeur avec les collections « **Patrimoine Vivant** » et « **Cahiers Techniques** ».

## ... À UN VASTE RÉSEAU INTERNATIONAL

Depuis sa création, REMPART s'inscrit dans une dynamique d'accueil de bénévoles internationaux et, depuis plus de 15 ans, développe des partenariats de plus en plus variés visant à renforcer les échanges et à affirmer la dimension internationale du chantier comme du patrimoine. L'Union REMPART s'engage auprès d'ONG, d'universités ou de représentants de la société civile souhaitant faire face à la dégradation du patrimoine.

Dans bien des pays, la sauvegarde du patrimoine est naissante. Le chantier de bénévoles apparaît alors comme un moyen d'agir de manière visible sur le patrimoine et sur la société en développant une conscience patrimoniale. REMPART partage son expérience avec ses partenaires et les accompagne dans la construction d'un projet adapté à leur besoin et dans la mise en place de leurs chantiers. REMPART entretient des relations permanentes avec les **Alliances Françaises**, les **Instituts Français** dans le monde et des ONG Internationales comme INTO, le **CCSVI** et **Climate Heritage Network (CHN)**.

## DU LOCAL AU NATIONAL EN PASSANT PAR LE RÉGIONAL

Chaque association membre de REMPART s'est créée autour d'un projet de sauvegarde, de mise en valeur et d'animation d'un site patrimonial, dans une dynamique d'éducation populaire et de développement local.

L'Union ne se substitue jamais à ses associations dans l'élaboration et la mise en œuvre de leurs projets de restauration et d'animation mais elle assure la cohérence et la qualité des activités de ses membres notamment par une politique de formation des responsables et animateurs associatifs. REMPART est aujourd'hui membre du réseau **Cotravaux**, du **Cnajep**, de la **Cofac** et du **G7 patrimoine**.

## UNE EXPERTISE RECONNUE ET UN PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Reconnu comme acteur majeur de l'éducation au patrimoine, REMPART participe à de nombreuses commissions de concertation avec les services de l'Etat et les collectivités, tout en préservant son indépendance à l'égard des pouvoirs publics. L'association est agréée Jeunesse Education Populaire, Environnement Cadre de Vie, Éducation Nationale et Culture, Service Civique.

## Mission



## Notre vision

REMPART conçoit le patrimoine comme un trait d'union entre les individus pour construire ensemble un avenir durable et solidaire. Mouvement humaniste et sans frontières, REMPART plonge ses racines dans les richesses du passé pour être source d'émotions et d'épanouissement pour toutes et tous.

## Nos missions

La mission de l'Union REMPART est de restaurer, mettre en valeur et transmettre le patrimoine, grâce à son réseau d'associations membres et de partenaires internationaux. Faire du patrimoine l'affaire de toutes et tous, c'est concrétiser l'engagement, l'inclusion sociale, la rencontre interculturelle et le partage intergénérationnel.

Par des actions collectives, éducatives, de formation, de médiation et d'insertion, REMPART préserve les patrimoines bâtis ou naturels et les savoir-faire traditionnels. Mouvement de jeunesse et d'éducation populaire, l'Union favorise l'exercice de la citoyenneté et la prise de responsabilité à travers une démarche volontaire et bénévole.

REMPART anime un réseau d'associations et favorise la mutualisation de pratiques et de savoir-faire qui contribue au développement des acteurs et des territoires. Il participe à l'élaboration des politiques publiques en défendant sa vision du patrimoine comme bien commun, de sa restauration à sa réutilisation.

## Nos valeurs

**LIBERTÉ** : L'Union REMPART prône la liberté d'association, d'adhésion à un projet ainsi que son indépendance. Elle est partie prenante d'une société civile organisée, garante de la démocratie.

**PARTAGE** : L'Union REMPART affirme sa volonté de partager et transmettre les patrimoines et savoir-faire, d'agir en collectif, en valorisant les expériences et les compétences de chacun-e par l'éducation populaire.

**PÉRENNITÉ** : L'Union REMPART revendique une démarche de qualité respectueuse de la transition écologique et qui s'inscrit dans le temps ; elle place ses actions dans la perspective d'un avenir durable.

**RESPECT** : L'Union REMPART défend le patrimoine, tout comme elle défend l'humain par l'égalité, la laïcité, le refus de toute discrimination et l'accueil de toutes les différences.

**SOLIDARITÉ** : L'Union REMPART, dans une démarche altruiste, porte des actions inclusives concourant au lien social et favorise l'entraide et la coopération sur les territoires.



Pour mener à bien ses actions, REMPART reçoit le soutien financier des ministères chargés de la Culture, la Jeunesse, l'Éducation Nationale, la Cohésion Sociale, l'Écologie, l'Europe et les Affaires Étrangères, mais aussi de l'Union Européenne, d'organismes publics, de collectivités territoriales, de fondations, d'entreprises et de particuliers.



# L'éducation populaire

« Participent de l'éducation populaire, ceux qui s'en réclament »

Françoise Tétard, historienne de l'éducation populaire

L'éducation populaire cherche à promouvoir, au-delà et en dehors des structures traditionnelles d'enseignement et des systèmes éducatifs institutionnels, une émancipation des personnes, une « conscientisation », dans le but de construire une société plus solidaire. L'éducation populaire, c'est l'éducation qui n'est pas cadrée dans les structures traditionnelles de la famille, de l'école ou de l'université.

C'est l'éducation au sein du « temps de loisir », du « temps libre », par la pratique volontaire de la vie de groupe, de la confrontation, du partage. C'est aussi l'éducation de chacun par chacun : l'éducation qui ne vient pas d'en haut, des « sachants », mais qui s'inscrit dans une démarche de mutualisation et de coopération.

C'est enfin l'apprentissage de la citoyenneté, pas uniquement celle des devoirs qui garantirait l'ordre et la paix sociale, mais surtout celle qui implique, qui induit une pratique active : art de parler en public, de savoir écouter, de gérer un groupe, de prendre part à la société. Et surtout, d'avoir conscience de sa responsabilité dans la société, des limites à s'imposer soi-même pour ne pas attenter aux droits des autres.

Expression et idée proprement française et portée traditionnellement par le secteur associatif, l'éducation populaire s'apparente, en Europe, à l'éducation non formelle et à l'éducation tout au long de la vie.

## REMPART, UN MOUVEMENT D'ÉDUCATION POPULAIRE

REMPART est un mouvement d'éducation populaire qui propose à chacun de s'engager tout au long de la vie, pour échanger, apprendre, etc., avec le patrimoine, le bénévolat et la vie associative comme supports. Participer à un chantier de bénévoles, c'est pour un jeune ou un adulte, un engagement bénévole, volontaire et citoyen, un acte concret au service de la collectivité au travers d'une action en faveur de la restauration du patrimoine.

C'est également une expérience de vie et de travail collectifs favorisant la découverte de l'autre, grâce à la vie et à l'action menées en commun.

C'est l'occasion de s'enrichir de l'expérience des autres et d'apporter la sienne aux autres participants dans un processus d'échange mutuel et de coopération fondé sur une mixité sociale et culturelle. C'est aussi une manière d'accéder à davantage de mobilité en France ou à l'étranger.

## UN PARCOURS QUI PERMET L'ENGAGEMENT DANS L'ASSOCIATION ET DANS LA SOCIÉTÉ

Le chantier de bénévoles, c'est souvent une étape dans un parcours de vie qui conduit ensuite le (jeune) bénévole à s'engager durablement dans la société. Dans un de ses textes d'orientation générale, REMPART affirme : « **Un projet REMPART c'est surtout un idéal qui se concrétise dès lors que les individus s'unissent et agissent ensemble autour d'un projet sur le patrimoine, pour une société plus juste, plus fraternelle et plus solidaire.** ».

Ainsi, après un premier chantier de bénévoles, nombreux sont ceux qui en font d'autres – en France, puis à l'étranger – qui se forment pour devenir animateur de chantiers pour ensuite encadrer eux-mêmes des chantiers, qui réalisent un volontariat via le Service civique en France ou le CES en Europe, ou bien qui s'engagent dans une ou plusieurs associations locales membres du réseau REMPART pour ainsi « faire mouvement » et « faire société ».

## Transition écologique

Nous faisons partie de la solution !

En tant qu'association à la fois d'éducation populaire et de sauvegarde du patrimoine, REMPART est convaincu que le cadre associatif est nécessaire au développement du pouvoir d'agir des citoyens et que le patrimoine est un support d'éducation et d'adaptation aux changements en cours.

### UN RÉSEAU ENGAGÉ

Dès sa création, en 1966, les activités conduites par REMPART intègrent des pratiques conformes à l'esprit de l'action pour le climat. Consciente de la nécessité de faire davantage à son échelle, l'Union s'est mobilisée à travers un groupe de travail « **Climat** » et a rédigé un Livre Blanc « **Agir pour la transition écologique et la biodiversité** ». Ce guide, labellisé par le Ministère de la Transition écologique, contient des solutions, actions et outils concrets que chaque individu ou organisation peut s'approprier.

En 2022, REMPART forme des référents régionaux « **transition écologique** » chargés d'accompagner les associations dans le développement d'initiatives vertueuses.

### DES ACTIONS COLLECTIVES

Convaincu que, pour être efficace, son action doit être collective, REMPART a rejoint le **Climate Heritage Network**, le réseau international des acteurs des arts, de la culture et du patrimoine engagés pour le climat. Et a pu partager son ambition écologique à la COP26 à travers une vidéo présentée par son partenaire INTO.

Ayant pour volonté d'impliquer les bénévoles, un partenariat s'est construit avec le **GRAINE Nouvelle-Aquitaine** pour formuler des propositions d'actions d'éducation au développement durable lors des chantiers. Grâce au soutien de l'opération « **Jeunes et Nature** », REMPART a ensuite pu mettre en place des outils de sensibilisation notamment le jeu « **à la poursuite du climat** ».



# Le chantier de bénévoles : une aventure humaine et culturelle

Le patrimoine constitue un repère structurant dans le temps et l'espace. Il incarne et symbolise une histoire, une culture. Le fait d'agir concrètement sur le patrimoine, d'y laisser sa trace, constitue un repère pour les bénévoles. Accessibles sans limite d'âge ou de compétences, les chantiers de bénévoles permettent de préserver le patrimoine et l'environnement, découvrir des métiers et créer du lien social.

### S'ENGAGER DANS UN PROJET ASSOCIATIF

Avec ses chantiers de bénévoles, REMPART donne à toutes et tous l'occasion de s'engager concrètement pour le patrimoine et l'intérêt général. Un chantier, c'est un moment privilégié pour agir ensemble et être partie prenante d'un projet de sauvegarde et de transmission du patrimoine.

C'est aussi une manière d'expérimenter collectivement des techniques respectueuses de l'environnement, répondant aux objectifs de développement durable. C'est enfin un espace qui permet à chaque bénévole de contribuer à une dynamique associative éloignée de toute pratique consumériste.

### PARTICIPER À UN SÉJOUR COLLECTIF

Les chantiers de bénévoles sont des séjours, d'une à deux semaines, organisés par les associations locales membres de REMPART qui gèrent leur site à l'année. Les travaux varient selon le type de monument et le stade de restauration et toujours d'après les réglementations portant sur les monuments historiques et l'architecture. Les bénévoles sont encadrés par une équipe d'animation pour les travaux de chantiers et la vie collective.

Le temps consacré aux loisirs est un moment privilégié pour découvrir la région, son patrimoine local, ses habitants. La mixité culturelle, sociale, intergénérationnelle et internationale est importante pour REMPART, qui veille à ce que les chantiers de bénévoles soient un lieu de vivre ensemble où chacun doit être considéré avec respect.

### RESTAURER ET TRANSMETTRE

Grâce aux conseils de spécialistes qui transmettent leur savoir-faire, les bénévoles agissent concrètement sur le patrimoine, s'initient à des techniques du bâti ancien et développent des compétences.

Que ce soit pour confirmer une vocation ou découvrir une passion, le chantier de bénévoles permet d'acquérir des savoir-faire et des savoir-être utiles à tout moment de la vie professionnelle et personnelle.

Les chantiers valorisent le patrimoine local, contribuent au rayonnement d'une région et à l'épanouissement de ses habitants. Ils contribuent au développement local en rendant de nouveau accessibles des éléments du patrimoine.

### FAIRE ET VIVRE ENSEMBLE

Découvrir et partager des pratiques, collectives et individuelles, plus vertueuses favorise la construction d'un monde plus durable. Partager le quotidien de personnes d'origines sociales ou culturelles différentes, contribue à l'inclusion de toutes et tous, au respect de l'autre et au dialogue entre les peuples.

Participer à un chantier REMPART, c'est profiter des vacances, d'un stage, d'une année de césure ou de la retraite pour participer à un projet d'intérêt général et révéler son potentiel.

### S'INSCRIRE DANS UN PARCOURS TOUT AU LONG DE LA VIE

Que ce soit un chantier week-end, enfant, ado, famille ou adulte, le chantier de bénévole est souvent le point de départ d'un

engagement à plus long terme. Le réseau REMPART offre une diversité d'opportunités que chaque bénévole peut saisir à tout instant de sa vie :

- Plus de 300 chantiers en France ou à l'étranger
- Formation à l'animation de chantiers « **Monument historique** »
- Formation à l'animation de chantiers « **Pédagogie et Organisation** »
- BAFA « **Chantiers patrimoine, culture et environnement** »
- Encadrer un chantier de bénévoles
- Missions en Service Civique « **Restauration, animation ou de promotion du patrimoine** »
- Mener un projet pédagogique avec une association locale
- S'engager dans la vie associative et apporter son aide ou ses compétences
- Rejoindre les Amis de REMPART
- ...



# Le patrimoine

Restaurer le passé pour construire l'avenir



## LE PATRIMOINE, LES DROITS CULTURELS ET LES COMMUNS

REMPART estime que le patrimoine ne peut pas être qu'une affaire de propriétaires, de pouvoirs publics ou de professionnels mais qu'il doit être l'affaire de toutes et tous, réunis dans un projet d'intérêt général.

Un tel positionnement s'inscrit dans l'affirmation des droits culturels qui font partie des autres droits humains. Droits fondamentaux issus de l'article 27 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, ils affirment que toute personne peut s'impliquer dans le patrimoine culturel de son choix, prendre part librement à la vie culturelle et participer à l'élaboration des politiques culturelles dans le respect de la diversité.

REMPART, en tant qu'union d'associations, entend jouer un rôle dans la conservation et la mise en valeur du patrimoine à l'échelle mondiale, parce que, comme le précise sa Charte, ce patrimoine est empreint de qualité humaine et est évocateur des passions ou de la sueur des bâtisseurs.

Sa réflexion sur le patrimoine et sur l'implication des citoyens ne s'arrête pas aux frontières de l'hexagone : à la notion de citoyen du monde répond celle de patrimoine mondial, de patrimoine commun.

## RESTAURER POUR TRANSMETTRE LE PATRIMOINE

Un projet REMPART, c'est transmettre le patrimoine ! Il place le citoyen comme responsable de notre patrimoine commun et comme son passeur vers les générations à venir.

Chacun de nos projets s'attache à la sauvegarde, la mise en valeur et l'animation d'un élément du patrimoine. Celui-ci est au cœur du projet associatif local et en est à la fois le but et le support :

- Le but, car il s'agit de restaurer, réhabiliter, transmettre aux générations futures le patrimoine que nous avons hérité du passé.
- Le support, parce que pour REMPART, le patrimoine constitue un outil de formation, de découverte, d'apprentissage, d'insertion, de socialisation pour toutes les personnes, jeunes et moins jeunes, qui participent au projet.

REMPART mène des actions de qualité et, pour cela, mobilise toutes les compétences utiles, qu'elles soient amateurs ou professionnelles, bénévoles ou rémunérées. De même, toutes les demandes d'autorisations nécessaires et les recherches préalables à la restauration sont réalisées.

À chaque fois que c'est possible, les restaurations sont menées en ayant recours aux techniques et matériaux utilisés lors de la

construction de l'édifice. Elles sont également menées en respect de la déontologie de la restauration et notamment la Charte de Venise. Elles sont aussi documentées afin de laisser une trace des choix de restauration réalisés.

## DES PATRIMOINES PLURIELS

Pour REMPART, le patrimoine est constitué d'édifices, d'éléments du bâti ancien, de sites archéologiques, d'objets mobiliers. Il peut s'agir d'éléments ou d'édifices militaires, religieux ou civils, en milieu rural ou urbain, d'éléments du patrimoine industriel, agricole ou artisanal.

Ils peuvent être protégés au titre des monuments historiques ou non. Il peut s'agir de patrimoine bâti mais aussi de patrimoine naturel. L'un et l'autre sont aujourd'hui indissociables car faune et flore font partie intrinsèque de nos monuments.

Le patrimoine « immatériel » est également un champ d'intervention pour REMPART : nos chantiers sont des lieux d'apprentissage et de transmission de techniques ou de savoir-faire traditionnels ainsi que de découverte des métiers de la construction et de la restauration du bâti ancien.

## UN PATRIMOINE VIVANT Tourné vers l'avenir

Pour chaque édifice pris en charge par une association membre REMPART, un bail ou une convention est signé entre l'association locale et le propriétaire, qu'il soit public ou privé, afin de garantir l'intérêt général et la durabilité du projet.

Une action de restauration n'est complète que si elle intègre dans son projet une finalité pour son objet.

Si bien restaurés soient-ils, le bâtiment, le site naturel ou archéologique, retourneront vite à leur état antérieur de dégradation si une utilisation justifiée et en accord avec la société actuelle ne sont pas trouvés.

Chacun des sites pris en charge par une association REMPART est donc non seulement sauvegardé ou restauré mais également réutilisé et animé dans le cadre d'un projet de développement local : une ruine médiévale devient un lieu de spectacle, une maison rurale un gîte d'étape, une ancienne blanchisserie industrielle un musée, un logis Renaissance une école de formation à la taille de pierre ou à la transition écologique.

Car c'est bien le monde de demain que nous voulons construire en restaurant notre patrimoine.



## Formations

Pour REMPART, le patrimoine est un support de découverte, d'apprentissage, de transmission et de diffusion des savoirs. Afin d'assurer la qualité de ses actions de restauration et répondre à la demande des personnes qui cherchent à acquérir des compétences, REMPART propose différents moyens de formation. En veillant à conjuguer la pratique des techniques traditionnelles et la rencontre avec des équipes professionnelles.

### ACQUÉRIR DES COMPÉTENCES AVEC DES STAGES TECHNIQUES

Ces stages apprennent à reconnaître les matériaux, utiliser les outils traditionnels et réaliser un ouvrage dans les règles de l'art. En complément de l'apprentissage pratique, ils fournissent un apport théorique : ressources, visites, conférences... Ils peuvent servir de validation d'un stage ouvrier.

### SE FORMER À L'ANIMATION DE CHANTIER DE BÉNÉVOLES

REMPART propose un cursus de formation qui permet d'acquérir des compétences dans le domaine de la restauration du patrimoine, de la transmission des savoir-faire, de la dynamique de groupe, de la sécurité et de la législation. Composé de deux stages : « Monument historique » et « Pédagogie et organisation », il s'adresse à celles et ceux qui souhaitent poursuivre leur engagement pour le patrimoine et encadrer des chantiers de bénévoles.

### PASSER SON Bafa « CHANTIERS PATRIMOINE, CULTURE ET ENVIRONNEMENT »

Pour permettre à des animatrices ou animateurs d'accompagner au mieux les enfants et les adolescents dans leur découverte du monde, REMPART s'est engagé dans le Bafa. Le réseau accueille des stagiaires tout au long de

leur parcours, avec une session de base et un stage pratique. Ainsi qu'une session d'approfondissement « Chantiers Patrimoine, Culture et Environnement ».

### DÉCOUVRIR LE SAVOIR-FAIRE D'HIER, CES MÉTIERS D'AUJOURD'HUI.

Ayant à cœur de valoriser les métiers du patrimoine, REMPART a développé des outils ludiques et informatifs. Ils permettent une découverte progressive, avant de pratiquer lors d'ateliers d'initiation ou de chantiers de bénévoles, où l'échange avec des spécialistes passionnés par leur métier, peut susciter des vocations.

Destinés aux jeunes en quête d'orientation professionnelle, ces outils peuvent également servir de support aux professionnels de l'éducation ou de l'insertion.



# Patrimoine pour toutes et tous

## Agir pour une société inclusive et solidaire

L'ambition de l'Union REMPART est de rendre le patrimoine accessible au plus grand nombre, et de prendre appui sur celui-ci pour incarner les valeurs humanistes de respect, d'égalité, de solidarité qu'elle défend. Le patrimoine, formidable catalyseur d'énergies citoyennes, est en effet l'outil idéal pour la découverte de l'autre, pour se construire, reprendre confiance en soi, voire pour trouver sa voie. Pour cela, REMPART agit pour toucher les plus fragiles de notre société et mettre en place des projets, parcours et outils adaptés aux problématiques des publics, et ainsi coconstruire le chemin vers le patrimoine et l'éducation populaire.

### AGIR AVEC UN VASTE RÉSEAU DE PARTENAIRES

REMPART rencontre plutôt spontanément sur ses chantiers des profils de personnes déjà sensibles au bénévolat et aux enjeux du patrimoine, issus de milieux plutôt favorisés. Répondre à notre ambition d'inclusion et de mixité nécessite donc de travailler avec les acteurs et actrices qui accompagnent les personnes les plus éloignées de nos activités.

Depuis de nombreuses années, au national comme au local, des partenariats ont été noués avec des structures de réinsertion, des structures socio-éducatives ou médico-sociales, des services de l'aide sociale à l'enfance (ASE) ou de la protection judiciaire de la jeunesse (PJJ), des centres d'accueil de demandeurs d'asile (CADA)...

Ils permettent de mettre en place des projets adaptés, en autonomie ou accompagnés, de la participation à la journée au chantier de bénévoles classique, en passant par le chantier sur-mesure.

### ACTION PATRIMOINE & LIEN SOCIAL : CONTRIBUER À L'INSERTION SOCIO-PROFESSIONNELLE DES JEUNES

Depuis plus de 10 ans, REMPART sensibilise les jeunes, sans emploi ni formation, au patrimoine et à ses métiers pour leur apporter des compétences et connaissances, leur faire découvrir leurs propres capacités et les remotiver dans leur projet d'avenir.

Cette action est menée partout en France par les associations du réseau, en partenariat avec des structures d'insertion sociale et professionnelle : Missions locales, Écoles de la 2ème chance, EPIDE...

Elle consiste à mettre en place pour les jeunes un parcours concret via une réunion d'information, une journée de découverte et le financement d'un chantier de bénévole ou stage technique avec REMPART.

Pour certains, cette expérience crée un déclic dans l'engagement associatif, pour un métier en lien avec l'animation ou le patrimoine et REMPART les accompagne pour prolonger leur parcours dans le réseau ou en lien avec d'autres acteurs.

### FACILITER L'ACCESSIBILITÉ ET L'INCLUSION DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

REMPART travaille également à une meilleure accessibilité et inclusion des personnes en situation de handicap au sein de ses activités et sur ses sites.

Grâce à un travail partenarial avec l'INJA, l'ADAPEI, l'ADAPT, les SESSAD ou encore les IME pour ne citer qu'eux, et à un processus de formation du réseau sur le sujet, des aménagements et projets sont menés concrètement : création de parcours de visites adaptés, panneaux explicatifs en FALC, maquette tactile, visite virtuelle, boucle magnétique pour malentendants... L'enjeu couvre ainsi toutes les formes de handicap (moteur, sensoriel,

psychique, mental, troubles DYS...) et tous types d'activités à REMPART (visite, atelier, accueil à la journée, chantier de bénévoles, chantier sur-mesure...).



### LUTTER CONTRE TOUTE FORME DE VIOLENCE OU DE DISCRIMINATION

L'Union REMPART refuse toute forme de discrimination, d'injure, de harcèlement ou d'agression ; elle agit pour construire une société véritablement inclusive où chacun et chacune trouve sa place et se sente respecté-e. C'est dans ce but qu'un kit a été créé pour sensibiliser et outiller les associations, les équipes d'animation mais aussi les bénévoles des chantiers à l'enjeu de l'égalité et du respect de toutes les personnes. Celui-ci est composé d'une affiche et de dépliants, d'un outil d'animation et d'un guide « Respect, éthique et intégrité » pour prévenir et adopter les bons comportements face aux préjugés et discriminations (sexistes, homophobes, racistes...), et plus largement à toutes formes de violences.



## Accueil de groupes constitués

Plusieurs associations du réseau REMPART organisent des chantiers sur-mesure pour des groupes constitués issus d'établissements d'enseignement (de la primaire au supérieur), du champ du handicap ou de l'insertion, de services jeunesse ou de structures d'éducation populaire, du scoutisme, d'entreprises dans le cadre de journées solidaires...

Ces chantiers sur-mesure sont construits conjointement par le demandeur et l'association locale en lien avec la délégation nationale de REMPART.

Le projet du séjour peut être basé sur le vivre-ensemble et la cohésion, le développement de savoir-être, la sensibilisation au patrimoine, la découverte de métiers, la citoyenneté...

La plupart du temps ces projets sont organisés en dehors des chantiers de bénévoles classiques. Les durées peuvent varier d'une journée à deux semaines et le rythme du chantier peut être adapté en fonction du public et des objectifs visés.

Généralement, les participants sont accompagnés par leurs propres encadrants pendant toute la durée du chantier, ce qui permet une certaine autonomie de la vie de groupe.

Les associations REMPART proposent a minima le support patrimonial et assurent l'encadrement technique. Certaines peuvent proposer des animations complémentaires : ateliers artistiques, visites guidées...

Ces projets favorisent une diversification des publics et un meilleur accueil de tous et toutes. Cela permet ainsi de faire découvrir le patrimoine à des personnes qui ne seraient sûrement pas venues participer individuellement à un chantier.



# Coopération internationale

## Faire du patrimoine un lien de paix entre les cultures du monde

REMPART se donne pour mission de développer l'engagement pour le patrimoine à l'international avec ses associations et à travers un réseau de plus de 50 partenaires qui partagent ses valeurs dans plus de trente pays.

### L'INTERNATIONAL À L'ORIGINE DU CHANTIER DE BÉNÉVOLES

Le chantier de bénévoles est historiquement un projet international et un projet de paix. Le premier est lancé en 1920, lorsque des jeunes suisses, français, belges, anglais et allemands décident de se retrouver à Esnes, près de Verdun, pour, ensemble, reconstruire ce que la Première Guerre mondiale venait de dévaster.

La dynamique internationale de REMPART s'inscrit dans cette tradition de solidarité, d'actions concrètes au service de l'intérêt général, de respect de l'autre et du dialogue, facteur de paix entre les peuples.

### DES VALEURS PARTAGÉES AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

L'Union REMPART partage ces valeurs de respect et de solidarité avec ses partenaires internationaux, issus de la société civile. Avec eux, elle affirme son attachement aux droits culturels, à l'accueil de toutes et tous, à la laïcité et à l'engagement citoyen.

Ensemble, ils considèrent le patrimoine comme un formidable support d'ouverture à l'autre, de transmission de savoir-faire et de savoir-être, et d'épanouissement des personnes autant qu'il permet la mise en valeur du patrimoine et le développement de tous les territoires.

Cette dynamique internationale permet l'échange sur les pratiques dans le patrimoine et sur l'intervention bénévole, pour nos associations locales comme pour nos partenaires.

Elle enrichit notre projet REMPART dans sa globalité autant que celles et ceux qui y participent.



### DES ACTIONS DE COOPÉRATION

L'ensemble des champs d'action de REMPART se retrouve à l'international. Il y a autant d'expériences à partager et à adapter qu'il y a de partenaires REMPART. Chacun d'entre eux est accompagné dans la construction de projet répondant à leurs souhaits et besoins.

Ces coopérations permettent l'accueil et l'envoi de bénévoles du patrimoine, la formation d'encadrants techniques, la sensibilisation à l'intervention citoyenne sur le patrimoine, le partage d'expertise, la conscientisation et l'appropriation du patrimoine par les communautés locales, l'accueil et l'envoi de volontaires en service civique ou volontariat international. Autant de projets qui favorisent la mobilité internationale, l'engagement, la citoyenneté et la solidarité avec des structures du monde entier, pour des actions de restauration emblématiques.

### LES ENJEUX DE L'INTERNATIONAL POUR REMPART : ANIMATION D'UN RÉSEAU DANS LE PARTAGE ET LA RESPONSABILITÉ

C'est à l'occasion de rencontres que se lancent les projets internationaux. En répondant à de tels engagements de coopération et de solidarité, l'Union participe au dialogue interculturel qui favorise la mobilité, l'échange, et le vivre-ensemble. Si ces finalités de solidarité et de paix justifient des déplacements, REMPART reste vigilante dans ses pratiques et leur impact carbone, pour que son développement à l'international se fasse en

cohérence avec son engagement en faveur de la transition écologique.

Dans cet objectif, la délégation nationale priorise le déploiement de chantiers sur le continent européen, pour permettre aux bénévoles l'utilisation de modes de transports verts dans leurs trajets. Elle favorise aussi l'organisation de voyages communs entre eux. Certaines destinations ne permettent pas les déplacements éco-responsables.

En autonomisant ses partenaires par la montée en compétences de leurs équipes via la formation et la transmission d'expérience, REMPART rend accessible le patrimoine et le chantier à de nouveaux bénévoles, localement.

Ces chantiers lointains sont ouverts aux bénévoles français et internationaux. À l'occasion des échanges préparatoires à leur départ, REMPART encourage ces bénévoles à profiter de ce déplacement pour prolonger leur séjour au-delà du temps du chantier. C'est une façon de découvrir autrement le pays, par ailleurs enrichie par les rencontres qui auront pu être occasionnées par le chantier.

Il y a souvent une vraie attente réservée aux bénévoles internationaux par les partenaires et les communautés locales. Favoriser de telles destinations dans son choix de voyages répond aussi à un engagement citoyen que REMPART soutient.



Attaché à l'Europe, REMPART a mis en place des projets spécifiques. Ainsi « **l'Erasmus+ Heritage for Volunteers & Leaders** », qui en est à sa 4<sup>e</sup> édition, favorise-t-il les rencontres de jeunes et d'encadrants autour du patrimoine européen. Parallèlement, le **Corps Européen de Solidarité (CES)** est l'occasion pour certaines associations du réseau de proposer de nouveaux types de séjours de volontariat aux jeunes européens. Enfin, le modèle unique de REMPART et son implication dans la transition écologique sont sollicités dans des programmes Horizon Europe.

REMPART est membre du réseau **ICOMOS**, du **CCIVS** (volontariat **UNESCO**), de **La Guilde**, de **COTRAVAUX** et de l'**International National Trusts Organisation (INTO)**. Tout comme le **Climate Heritage Network** lui permet d'échanger avec ses pairs sur les questions écologiques dans le patrimoine, ces réseaux sont sources d'échanges, d'expertises et de montées en compétences mutuelles.

Pour mener à bien ses missions, REMPART entretient des relations régulières avec les Alliances Françaises et les Instituts Français dans le monde. L'Union est soutenue dans ses actions à l'international par le ministère de la Culture, le ministère de la Jeunesse, et le ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères.



## UN RÉSEAU ÉTENDU ET IMPLIQUÉ

Aujourd'hui, REMPART à l'international, c'est un réseau de 50 partenaires unis autour d'objectifs communs, un concept décliné dans des coopérations reconnues et utiles au renforcement des capacités de la société civile. C'est aussi un état d'esprit partagé, un lien dans lequel l'amitié est un moteur autant que la volonté de préserver un patrimoine, et la conviction que l'action collective et transnationale contribue à créer un monde meilleur, respectueux de chacun. En menant à bien son développement international, l'Union REMPART affirme le patrimoine comme un formidable support au dialogue entre les cultures et à la construction de nouvelles solidarités, pour un monde plus juste et plus durable.

Formations dédiées pour les associations d'accueil ; lexiques linguistiques, échanges et réunions préparatoires au départ pour les bénévoles, ... un ensemble d'outils REMPART favorise le vivre ensemble et ces rencontres interculturelles.

Depuis sa création, REMPART développe des partenariats variés et chacun d'entre eux est une histoire différente. Parmi nos partenaires aujourd'hui les plus investis, nous remercions :

- Internationale Jugendgemeinschaftsdienste (Allemagne)
- Santé Sidi El Houari (Algérie)
- Archeolo-J Jeunesses Archéologiques (Belgique)
- Association de Recherches, d'Etudes et Appui Conseil sur le Concept Culture et Développement (Burkina Faso)
- Les Offices Jeunesse Internationaux du Québec (Canada)
- Fondation Ruan Yisan Shanghai (Chine)
- Université du Rosario (Colombie)
- Dominka (Côte d'Ivoire)
- Veles (Croatie)
- Bayt Yakan (Égypte)
- Comunidad Madrid (Espagne)
- Mès Que Pedra (Espagne)
- Old Salem Museum (États-Unis)
- National Trust of Georgia (Géorgie)
- The National Trust (Grande-Bretagne)
- Waterway Recovery Group (Grande-Bretagne)
- Boulouki (Grèce)
- Obuda University (Hongrie)
- Gruppo Archeologico Romano (Italie)
- Gruppo Archeologico Ionico (Italie)
- Associazione Culturale Manifattura Urbana (Italie)
- The Dry-Stone Wall Association Of Ireland (Irlande)
- Icomos (Israël)
- Din l'Art Helwa (Malte)
- Les Écoles Nationales d'architecture du Maroc (Maroc)
- Asociación Mexicana de Voluntariado Internacional A.C. (Mexique)
- Les Institut National d'Anthropologie et d'Histoire de Puebla et de Merida (Mexique)
- Universidad Autonoma de Campeche (Mexique)
- Universidad Nacional Autónoma de México (Mexique)
- Association Riwaq (Palestine)
- Erfgoed Brabant (Pays-Bas)
- Les Amis du Patrimoine (Pérou)
- Association Ducal Tower In Siedlecin (Pologne)
- Musée Archéologique et Ethnographique de Lodz (Pologne)
- Stowaryszenie Kamienica 56 (Pologne)
- Associação Mundo Patrimônio (Portugal)
- Palombar (Portugal)
- INEX-Sdružení Dobrovolných Aktivit, Z.S. (République Tchèque)
- Arché (Roumanie)
- Fondation Dala - Chantier De Cartisoara (Roumanie)
- Fundatia Transilvania Trust (Roumanie)
- Muzeul Astra (Roumanie)
- Svenska Byggnadsvårdsföreningen (Suède)
- Collectif du Patrimoine des Comores (Union des Comores)



# Activités pédagogiques

## L'éducation au patrimoine pour éveiller à la citoyenneté

### L'APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE LA VIE

Comprendre et connaître le patrimoine dans son contexte historique, social ..., c'est mieux comprendre et connaître la société dans laquelle nous vivons, c'est discerner les valeurs sur lesquelles elle se construit, pour mieux ensuite les intégrer ou les contester. Grâce aux enseignements qu'il nous apporte, le patrimoine éveille la curiosité, le sens de l'observation et l'envie d'apprendre, il nous questionne sur les problématiques environnementales, il accroît notre tolérance et notre compréhension de l'autre et il favorise l'appropriation individuelle et collective d'un héritage commun transmissible. L'éducation au patrimoine contribue à l'ouverture de l'individu au monde qui l'entourne et donc à la formation du citoyen. Les actions pédagogiques développées par les associations REMPART ont pour objectif la prise de conscience de la notion de patrimoine, la nécessité de le transmettre, de l'entretenir ou de le restaurer. Ces activités peuvent se pratiquer à tout âge, à l'école, en famille ou entre amis. Les associations du réseau peuvent adresser une pédagogie adaptée à divers publics : enseignants et autres médiateurs, professionnels du bâtiment, élus et responsables territoriaux, populations locales...

### EAC : PARTICIPER À LA VIE ARTISTIQUE ET CULTURELLE DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

Les activités de REMPART contribuent au développement de la créativité et de la sensibilité des élèves en leur permettant de pratiquer un art, de fréquenter des lieux de culture et de rencontrer des acteurs des lieux patrimoniaux. Que ce soient des ateliers, des journées découvertes ou des séjours patrimoine, ces actions favorisent la mise en place de projets transdisciplinaires dès la maternelle et contribuent à l'éducation artistique et culturelle des enfants et des jeunes. REMPART et la Direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO) ont signé une convention cadre afin de renforcer les liens entre les différents acteurs de l'Éducation nationale et les associations du réseau REMPART et ainsi, notamment, encourager les élèves à fréquenter régulièrement des sites patrimoniaux.



# Animations culturelles

Le pouvoir d'agir en étant curieux et solidaire !

### FAIRE RAYONNER LES PATRIMOINES DE CHAQUE TERRITOIRE

Partout en France, dans chaque ville ou village, chaque campagne, il y a des vestiges, des ruines, des élévations, des traces ou bien un bâtiment de qualité qui peut fournir l'occasion de s'engager et de rentrer dans la grande famille de la sauvegarde du patrimoine. Les animations culturelles menées par les associations REMPART facilitent la découverte des richesses culturelles locales au plus grand nombre. En participant à ces actions, chacun-e contribue à la préservation des sites, à la pérennité du projet associatif, au dynamisme local et donc

au développement durable des territoires.

### VIVRE DES EXPÉRIENCES HUMAINES UNIQUES ET TISSER DES LIENS

La culture est un droit fondamental universel qui nous élève, nous rassemble et favorise l'engagement citoyen. Les actions menées par REMPART constituent un vecteur de lien social et favorisent l'appropriation du patrimoine et de la culture par l'ensemble de la population. Les visites, expositions, fêtes et spectacles, les parcours de jeux, ... sont autant d'opportunités de rencontres et de découvertes à partager.







# ID. Patrimoine

## Un concours national de la 5<sup>ème</sup> à la terminale

L'Union REMPART et la fédération Patrimoine Environnement s'associent pour proposer un concours national de découverte du patrimoine et de l'environnement ayant pour but de sensibiliser les élèves de collège et de lycée à leur patrimoine local, en Métropole et dans les Outremer.

### UN PROJET TRANSDISCIPLINAIRE

Les élèves doivent s'attacher à l'étude d'un ou de plusieurs patrimoines (sites, édifices, paysages culturels, savoir-faire...) les environnant. Pour cela, ils sont invités à aller à la rencontre des acteurs locaux (bénévoles d'associations, professionnels, entreprises touristiques ou collectivités territoriales...) œuvrant à la sauvegarde d'un patrimoine, bâti ou naturel, ou d'un savoir-faire traditionnel.

Le concours propose deux catégories selon l'âge des participants des établissements scolaires en filières générales, techniques, professionnelles ou agricoles ou instituts spécialisés à des niveaux similaires :

#### - Catégorie Reporter du Patrimoine :

Les élèves de 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> devront réaliser un article.

#### - Catégorie Valorisation du patrimoine :

Les élèves de 2<sup>nde</sup>, 1<sup>ère</sup>, Terminale devront concevoir un dossier.

Ce projet permet aux enseignants une approche pluridisciplinaire :

• **Français et Sciences** : description des paysages, importance des ressources naturelles ;

• **Mathématiques et Histoire** : techniques de construction, évolution des métiers à travers les époques.

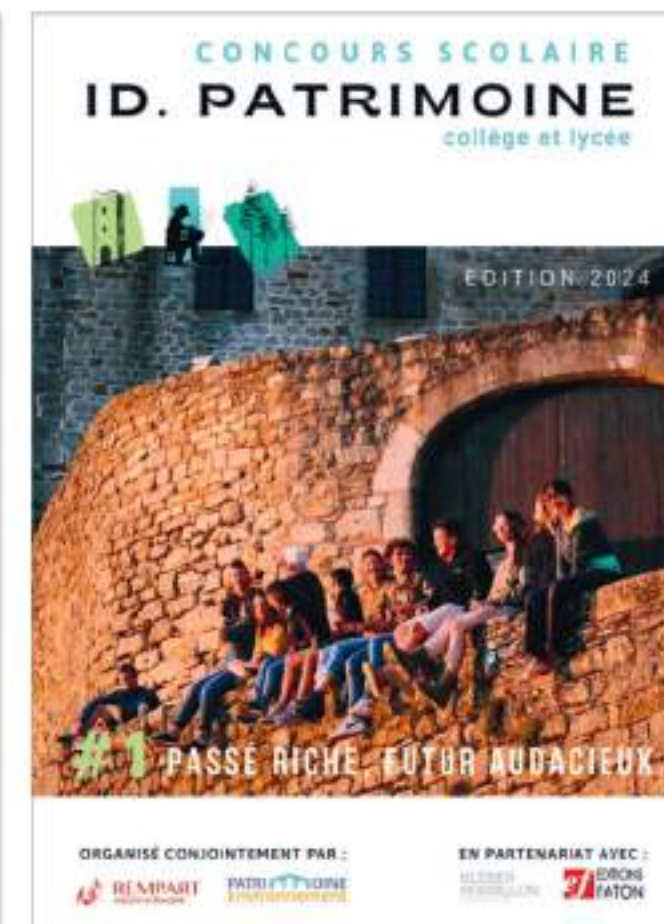
Selon le patrimoine bâti, naturel ou immatériel choisi, d'autres matières peuvent être impliquées : éducation civique et morale, géographie, arts, technologie, ...

### LE THÈME 2024 : PASSÉ RICHE, FUTUR AUDACIEUX

Pour cette première édition du concours ID. Patrimoine, les classes devront s'emparer de la notion de patrimoine, s'attacher à l'étude d'un patrimoine local pour en comprendre l'histoire, le rôle et ouvrir les perspectives sur un usage ou une utilité actuelle en lien avec le développement durable et dans une visée de transdisciplinarité.

### CALENDRIER 2024

- 31 janvier : Date limite du dépôt de candidature
- 30 avril : Date limite d'envoi des projets
- Début juin : Délibération du jury
- Juin-Juillet : Remise des prix



### POUR EN SAVOIR PLUS :

Sur la page dédiée de notre site internet : [www.rempart.com](http://www.rempart.com)

### CONTACT :

**Adèle Relouzat :**  
En charge de la commission pédagogie  
[relouzat@rempart.com](mailto:relouzat@rempart.com)

# Un projet REMPART, c'est :

## S'engager ensemble

C'est un projet qui accueille chacun avec bienveillance dans une action collective, source d'épanouissement et de lien social. Il est partagé par des bénévoles et des volontaires du monde entier. Il permet de prendre du temps, pour regarder, échanger, comprendre, se former, construire. Il affirme une vision à long terme, non soumise à une logique de consommation. Il organise l'accès de tous à la participation, à l'engagement et à la prise de responsabilités.

## Transmettre le patrimoine

C'est un projet culturel qui s'ancre d'une manière pérenne sur un patrimoine localisé et choisi ensemble. Il place le citoyen comme responsable de notre patrimoine commun et comme son passeur vers les générations à venir. Il fait du patrimoine un support et le vecteur pertinent pour l'apprentissage, l'éducation et la formation. Il invite à une réflexion complexe sur les enjeux économiques, sociaux et environnementaux.

## Agir en réseau

C'est un projet à taille humaine qui résulte de la volonté de citoyens organisés, soucieux de leur patrimoine et engagés collectivement pour sa sauvegarde. Il s'inscrit et est acteur, du local à l'international, dans une dynamique de partenariats et de réseaux. Il contribue à l'élaboration des politiques publiques ; il est porteur de l'intérêt général. à ce titre, il revendique le soutien sans faille de la puissance publique. Il associe, dans le territoire où il s'inscrit, des partenaires privés ou de l'économie sociale et solidaire.

## C'est surtout un idéal !

Un projet REMPART, c'est surtout un idéal qui se concrétise dès lors que les individus s'unissent et agissent ensemble autour d'un projet sur le patrimoine, pour une société plus juste, plus fraternelle et plus solidaire.

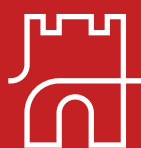
## Quelques chiffres...



**200**

associations  
membres

(& 50 partenaires  
à travers 30 pays)



**1 000**

sites restaurés  
depuis 1966



**10 000**

citoyens impliqués  
chaque année



**20 000**

scolaires  
chaque année



**175 000**

visiteurs ou  
spectateurs par an